

## FORMATIONS « ANIMATEUR SPÉCIALISÉ »

### Fiche d'information

Le but des formations pour animateurs spécialisés est de former des personnes dans différentes disciplines sportives et pédagogiques afin d'acquérir les aptitudes nécessaires pour encadrer des groupes de jeunes.

Les formations s'adressent à des personnes âgées entre 18 et 40 ans, comprenant et parlant la langue luxembourgeoise et en possession d'un brevet de premier secours, qui envisagent de s'engager pendant la semaine, le weekend ou pendant les vacances scolaires dans un centre de jeunesse du SNJ ou une autre activité de ce type.

Les différentes formations sont en partie organisées dans le cadre d'une collaboration entre le SNJ et l'ENEPS. Les formations de type « sportif » sont tenues sous la responsabilité des formateurs de l'ENEPS. Les formations de tout autre type sont sous la responsabilité du SNJ.

- ♦ **Toutes les formations se font en langue luxembourgeoise (sauf Freestyle-Crew et l'apprentissage interculturel « De kulturelle Rucksak »).**
- ♦ **La somme des heures prestées sur les différentes activités par animateur spécialisé ne peut pas dépasser les 500 heures par an !**

### 1. Démarches

L'inscription se fait par la **fiche de préinscription**, qui est à retourner dûment remplie au secrétariat des formations par voie postale ou par e-mail.

Après le **versement de 100 Euro** (participation forfaitaire aux frais de dossier) sur le compte du SNJ **l'inscription est définitive. (Les frais de dossier ne sont pas remboursables!)**

No compte : IBAN LU77 1111 2568 0647 0000  
Code BIC : CCPLLULL  
Titulaire : TS-SEGS Service National de la Jeunesse  
L-2017 Luxembourg

Tout candidat désirant s'engager auprès du SNJ doit participer à la **journée d'introduction** (8 heures) avant de passer les différents modules de spécialisation.

Les **modules de spécialisation** sont selon la nature de la formation d'une durée variable et sont proposés au moins une fois par an.

**La présence des candidats est obligatoire pendant la totalité des heures de la formation en question, sans exception !**

Après la réussite des examens, des **certificats de participation** seront remis aux participants.

## 2. Schéma général du parcours des formations

Trois niveaux de formation sont proposés :

**a) Stagiaire**

Il s'agit d'une étape intermédiaire, non rémunérée, en vue de l'obtention du brevet d'animateur spécialisé.

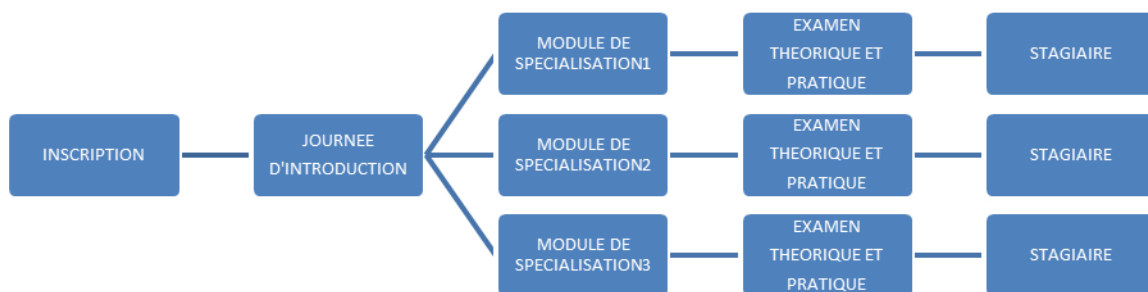
**b) Animateur spécialisé**

L'animateur/trice est autonome et a l'expérience de gérer les activités sous sa responsabilité.

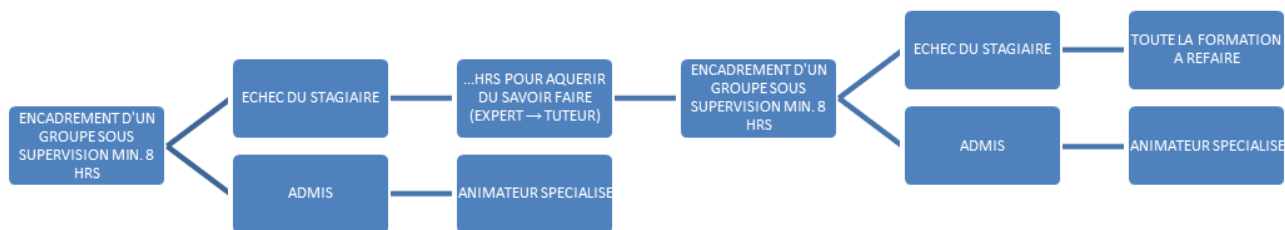
**c) Animateur spécialisé Expert**

L'expert doit remplir des conditions supplémentaires par rapport à l'animateur spécialisé. Le SNJ confie aux experts des responsabilités plus importantes.

**a) Stagiaire**



**b) Animateur spécialisé**



Après la réussite de l'examen théorique et pratique du module choisi :

Le stagiaire doit encadrer sans rémunération un groupe pendant 8 heures dans le domaine de la spécialisation sous la supervision d'un expert

⇒ A la fin du stage l'expert et le responsable de l'activité décident que le stagiaire est apte à encadrer un groupe.

Le stagiaire est alors nommé « animateur spécialisé ».

L'animateur spécialisé est autorisé à encadrer un groupe.

Il touche une indemnité pour ses services.

- ⇒ A la fin du stage l'expert et le responsable de l'activité décident qu'il n'est pas encore apte à encadrer un groupe. Dans ce cas, le stagiaire a droit à un tuteur (animateur spécialisé Expert).

Le stagiaire et le tuteur se mettent d'accord sur des dates en vue d'un accompagnement individuel lors d'une activité.

A la fin du tutorat l'expert et le responsable de l'activité jugent l'aptitude du candidat.

En cas de décision positive le stagiaire est nommé « animateur spécialisé ».

L'animateur spécialisé est autorisé à encadrer un groupe.

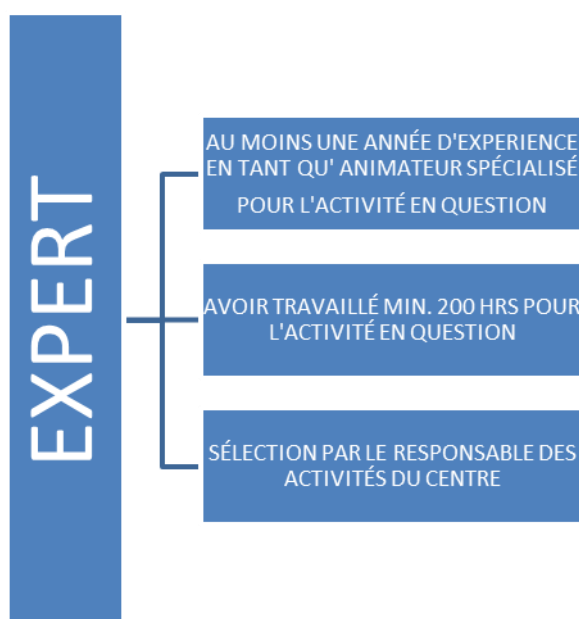
Il touche une indemnité pour ses services.

En cas d'échec toute la formation est à refaire.

### **Missions de l'animateur spécialisé :**

- *Contrôle de la mise en place de l'activité (sécurité) ;*
- Encadrement de groupes de jeunes lors des activités sportives ou pédagogiques ;
- *Au niveau pédagogique garantir "le fil rouge" de la journée (accueil, explication de la journée, évaluations,...) ;*
- *Réagir en cas d'imprévus (prévenir le responsable de l'activité, météo, discipline de la classe,...) ;*
- ...

### **c) Animateur spécialisé Expert**



### **Missions de l'animateur spécialisé Expert :**

- *Contrôle de la mise en place de l'activité (sécurité) ;*
- Encadrement de groupes de jeunes pour les activités sportives ou pédagogiques ;
- *Au niveau pédagogique garantir "le fil rouge" de la journée (accueil, explication de la journée, évaluations,...) ;*
- *Réagir en cas d'imprévus (prévenir le responsable de l'activité, météo, discipline de la classe,...) ;*

- Possibilité de renforcer l'équipe des formateurs du SNJ pour les formations de l'animateur spécialisé ;
- Possibilité de renforcer l'équipe pédagogique des centres Marienthal, Hollenfels ou Lultzhausen en ce qui concerne le développement de nouvelles activités ;
- Possibilité de former (séance de rafraîchissement) les animateurs spécialisés lors d'un entraînement en collaboration avec le responsable de l'activité ;
- En cas d'échec d'un stagiaire, l'animateur spécialisé Expert prend le rôle de tuteur pour transmettre la bonne pratique et lui communiquer ses expériences.

### Entraînement obligatoire / séance de rafraîchissement

#### **Animateur spécialisé**

Avant chaque saison un entraînement obligatoire pour les animateurs spécialisés est fixé. Celui-ci est tenu par les animateurs spécialisés Experts ou le responsable de l'activité du centre.

#### **Animateur spécialisé Expert**

Avant chaque saison un entraînement obligatoire pour les animateurs spécialisés Experts est fixé avant l'entraînement des animateurs spécialisés. Celui-ci est tenu par le responsable de l'activité du centre.

## 3. Les modules de formation

### Journée d'introduction

La journée d'introduction prépare les candidats à leur travail avec des groupes de jeunes en tant qu'animateur spécialisé. Cette journée sert à donner un aperçu général des règles et méthodes de fonctionnement dans le travail avec des groupes de jeunes.

Cette formation comprend une introduction aux méthodes d'interaction avec des groupes, aux mesures préventives de sécurité, aux démarches de préparation à prendre, aux droits et obligations en tant qu'animateur spécialisé auprès du SNJ, etc.

### Modules de spécialisation

#### **SPORT EN PLEIN AIR**

Base nautique Lultzhausen

##### ♦ **Sports nautiques**

Dans la zone de récréation du lac de la Haute-Sûre plusieurs activités nautiques sont proposées par le SNJ. Plusieurs disciplines font partie de ce module : canoë (Kanu 8-12 pers.), kayak (solo), sit on top (tandem), stand up paddling (SUP), BIG SUP et radeau. Il est nécessaire de connaître les spécialités de chaque discipline et de les essayer soi-même pour pouvoir donner des aides utiles aux jeunes plus tard. Sur l'eau les mesures de sécurité pour mener un groupe sont d'une grande importance.

##### ♦ **Escalade en salle**

Un mur d'escalade et une salle de bloc (Boulder) sont disponibles à Lultzhausen. Ce module comprend : gestion du groupe, grimper en toute sécurité, techniques d'assurance, une sélection de jeux possibles, la bonne préparation des lieux, le soin du matériel etc.

♦ **Voile**

La voile est une activité incontournable sur le lac de la Haute-Sûre. C'est un sport assez complexe et dépendant des conditions météorologiques notamment du vent. L'accent de ce module est mis sur la pratique de la navigation. Les connaissances du matériel ainsi que l'intégration de la méthode d'animation se font sur plusieurs journées et font que l'entraîneur puisse gérer un petit groupe de jeunes en toute sérénité.

♦ **Vélo tout terrain**

La nature autour de Lultzhausen au bord du lac de la Haute-Sûre permet de belles sorties en vtt pour différents niveaux de difficulté. Ce module comprend : gestion d'un groupe, techniques du cyclisme tout terrain, aspects de sécurité sur les sentiers forestiers et sur la route, etc..

♦ **Freestyle Crew**

La Freestyle-Crew se compose de jeunes experts dans différentes disciplines « freestyle », comme la danse (hip-hop, capoeira, etc), le skate, l'Inline skate, le parcours, le freestyle soccer, le jonglage et beaucoup plus encore. En tant que membre de la Crew, tu participeras au Freestyle-Tour, un projet qui vise la promotion de l'exercice physique et de l'alimentation équilibrée. Ce sera toi, qui encadreras les activités proposées lors du Tour.

## BIEN-ÊTRE DES JEUNES

Centre de Jeunesse Marienthal

### Activités « teambuilding »

♦ **Vélo tout terrain; Tandem**

Si vous voulez faire vivre aux jeunes une aventure unique au Luxembourg, vous pouvez les accompagner en Vtt-Tandem. Le tandem est un moyen idéal pour favoriser la collaboration entre les jeunes, car sa conduite exige en permanence de la concentration et de la solidarité. Pendant chaque sortie, les rôles sur le tandem sont échangés afin de favoriser le sens de responsabilité vis-à-vis du partenaire.

♦ **Team-Building**

Ce module est un « outil » utile dans de nombreux domaines du travail avec des groupes de jeunes. Beaucoup de nos activités ont le but d'approfondir l'esprit d'équipe des jeunes. Pour cela certaines des activités comprennent des exercices spécifiques qui favorisent le team-building. Dans cette formation tu seras formé pour animer ces exercices à caractère coopératif.

♦ **Parc à cordes**

Un parc à cordes (Hochseilgarten) se trouve sur le site du Centre Marienthal et est à la disposition des classes scolaires et autres groupes de jeunes. Le but du parc à cordes est de fournir un cadre sûr, où les participants peuvent dépasser leurs craintes et connaître leurs limites. Après cette formation tu seras capable d'encadrer des groupes au parc à cordes.

♦ **Tir à l'arc (cibles/3D)**

Le tir à l'arc pour groupes est une activité au Centre Marienthal. A côté de la concentration individuelle, les jeunes apprennent à travailler ensemble pour atteindre un but en groupe. Après cette formation, tu seras prêt à motiver les jeunes à viser leur propre but.

### Activités « alimentation équilibrée »

#### ♦ **The Cooking Apes - les différents modules**

“The Cooking Apes” est le titre d’une formule de différents stages traitant la thématique d’une alimentation saine et équilibrée des jeunes. La formation « The Cooking Apes » se compose donc de deux modules d’activités proposés au centre Marienthal.

#### ♦ **Wild Cooking**

Tu t’intéresses à l’alimentation et tu aimes préparer des repas au feu ouvert ? Alors la formation pour l’activité « Wild Cooking » est la bonne pour toi. Pendant cette activité les jeunes participants vont apprendre à préparer des repas simples à partir des produits alimentaires de notre région. En-dehors des aspects techniques, le stage entend sensibiliser les jeunes à une alimentation saine et équilibrée.

#### ♦ **Wild Baking**

Le « Wild Baking » est une activité complémentaire au « Wild Cooking ». Si tu as déjà réussi la formation de « Wild Cooking » tu peux t’inscrire pour ce weekend de formation.

Lors de l’activité « Wild Baking » les jeunes découvriront les différents céréales et grains cultivés dans le monde entier et plus spécifiquement ceux de notre région. En faisant leur propre farine et en préparant différentes recettes au feu ouvert qu’ils dégusteront à la fin, les jeunes participants recevront des informations spécifiques sur les céréales manipulées, ainsi que les techniques de base de fabrication de différentes pâtes et leur cuisson au feu de camp.

#### ♦ **Kachen no Reklamm (une collaboration des équipes « bien-être de jeunes » et « éducation aux médias »)**

Le projet « Kachen no Reklamm » regroupe deux thèmes différents, l’alimentation équilibrée ainsi que la critique des médias.

Les participants sont amenés à analyser les ingrédients de plats préparés industriels ainsi que les promesses suggérés par l’emballage et la publicité de ces produits.

Ils prépareront ensuite eux-mêmes ces plats en utilisant des produits frais puis ils réaliseront leurs propres publicités à l’aide d’un iPad.

### Activité(s) « apprentissage interculturel »

#### ♦ **De kulturelle Rucksak**

Les jeunes se confronteront d’abord à leur propre identité culturelle à l’exemple d’un sac à dos que chacun/chacune de nous a symboliquement avec soi, avant qu’ils abordent les points communs et les différences entre eux. L’idée de cette activité est de montrer aux jeunes que nous avons tout quelque chose qui nous relie et que nous sommes tous des êtres humains peu importe la nationalité, le sexe, la religion, etc.

**ÉDUCATION AUX MÉDIAS**  
Centre de Jeunesse Marienthal

### Activités « création de médias »

#### ♦ **Ee Film maachen mat engem iPad**

A l’aide des images et des films il est beaucoup plus facile et rapide d’expliquer des sujets, mais souvent le know-how pour réaliser un tel petit film nous fait défaut. Pendant cet atelier les jeunes vont enregistrer et monter leur propre petit clip en utilisant l’application iMovie. L’animateur montre aux jeunes comment utiliser un iPad pour réaliser un clip et leur apprend les bases du montage avec iMovie.

◆ **Foto Atelier**

L'atelier montre aux jeunes ce qui se passe tout autour de la prise de vue, du cadrage intéressant, des différentes perspectives et de la lumière dans le studio.

L'objectif est de montrer aux participants les différentes manières de prendre des photos et d'utiliser différents supports comme un iPad ou un appareil photo.

◆ **Mir dréien e Film**

L'activité offre aux élèves la possibilité de s'exprimer au niveau de l'audiovisuel en produisant un clip vidéo. Le but du stage est de donner aux jeunes la possibilité de se familiariser avec les différents aspects de la vidéo (caméra, son, cadrage, scénario...) et d'utiliser de manière créative l'espace d'expérimentation disponible. Les jeunes ont la possibilité de s'exprimer, de communiquer et de travailler en groupe sur un sujet de leur choix. Les jeunes vont élaborer leur propre scénario et participer à la mise en scène de sorte qu'ils deviennent les vedettes de leur propre production. L'animateur soutient le groupe dans la réalisation de leur propre film et fait le montage.

◆ **Découverte du monde cinématographe de Georges Méliès**

Certes le cinéma n'est pas une invention luxembourgeoise, mais dans la vallée de la Mediafactory le septième art a trouvé son refuge. Nous proposons une découverte du monde cinématographique de Georges Méliès un des pères fondateurs du cinéma. Lors du voyage sur la planète Méliès les classes vont découvrir le film « Voyage dans la lune » de Georges Méliès (1902). Les jeunes vont faire un remake de ce film en utilisant un green screen. En retravaillant ce film, ils apprennent le fonctionnement des effets spéciaux et du trucage. L'animateur encadre le groupe et leur explique les « combines » des effets spéciaux.

### Activités « critique des médias »

◆ **Live am Studio**

De nos jours les nouvelles vont vite et les jeunes sont inévitablement confrontés à de nombreuses informations dans les médias audiovisuels. La difficulté pour eux de différencier fiction et réalité s'accroît de jour en jour. Ainsi, cette activité a comme objectif de soutenir les jeunes dans leur contact avec ces médias. Les participants apprennent à reconnaître les motifs des chaînes de télévision et les différences dans la couverture des événements en réalisant leur propre émission d'information dans un studio avec un green screen. Le rôle de l'animateur est d'encadrer le groupe et de le soutenir dans la réalisation d'une émission d'information.

◆ **Kachen no Reklamm (une collaboration des équipes « bien-être de jeunes » et « éducation aux médias »)**

Le projet « Kachen no Reklamm » regroupe deux thèmes différents, l'alimentation équilibrée ainsi que la critique des médias.

Les participants sont amenés à analyser les ingrédients de plats préparés industriels ainsi que les promesses suggérées par l'emballage et la publicité de ces produits.

Ils prépareront ensuite eux-mêmes ces plats en utilisant des produits frais puis ils réaliseront leurs propres publicités à l'aide d'un iPad.

◆ **Biller an eisem Kapp**

L'activité « Biller an eisem Kapp » introduit aux participants le sujet des stéréotypes en créant des montages-photos. Ces montages sont réalisés à l'aide d'un iPad et d'un fond vert. Le but de l'activité est de présenter aux participants les différents genres de stéréotypes et mettre en évidence l'influence des images dans notre vie quotidienne.

**♦ La Ferme pédagogique**

Faire découvrir la ferme, ses animaux et ses produits à travers différents modules :

- visite de la ferme Vosman
- atelier de cuisine et transformation des produits typiques de la ferme Lait- Viande- Céréales
- travail à l'étable (enlever le fumier, nourrir et prendre soin des animaux). Chaque groupe est divisé en deux modules qui seront inversés après la pause repas.

**♦ La Forêt au fil des saisons**

Cette activité propose aux groupes du fondamental une promenade en forêt pour y découvrir son écosystème, ses habitants, les traces d'animaux, et ses produits comestibles en fonction des saisons (atelier de cuisine/transformation des produits possible en fonction de la saison).

**♦ Une promenade sur les traces de l'eau potable**

Découverte de l'eau potable dans le village via un rallye photos. Promenade découverte « l'eau partout dans la nature » aux alentours du château et activités le long de l'eau (observation des animaux y vivant, construction de moulin à eau, etc.).